

EXPOSITIONS (SÉLECTION)

Sous la Surface, exposition personnelle, Galerie Hors Champ, Saint-Mathurin-Sur-Loire, 2024.

Frontière de poussière, performance, Musée de la Bataille, Noordpeene, 2024.

Artiste et commissaire exposition *KUNDIGUI*, Institut français du Mali, 2024.

Monumentale, performance, Aubigny les Clouzeaux, France, 2023.

H2O, Galerie des Franciscains, Saint-Nazaire, France, 2023.

Le Super Rendez-vous, Galerie RDV, Nantes, France, 2023.

Le point de vue des nuages, exposition collective Ateliers Y - Voir, Noyelle sur Escaut, France, 2023.

EXTRA-HERE, exposition personnelle, Galerie Médina, Bamako, Mali, 2023

Bagage Cabine, Centre culturel Soleil d'Afrique, Bamako, Mali, 2023.

Between Two Unparallel Lines, Treasure Hill Artist Village, Taipei, Taiwan, 2022

MIX, exposition collective, Musée d'Art et d'Histoire de Cholet, France, 2022

60 x 40 environ, exposition collective Musée de l'imprimerie, Nantes, 2022

Les bateaux ont-ils une âme ? Exposition collective, PCP, commissariat Hélène Cheguillaume, Saint Nazaire, France, 2022

ICI PROCHAINEMENT, La Chambre, Saint-Nazaire, France, 2022

Nature sucré en duo avec Laurent Lacotte, commissariat Hélène Cheguillaume et MPVITE à MEAN, Saint-Nazaire, France, 2022

Festival Errance, exposition et ateliers itinérants, Spectacle en Retz, 2022

Art au Centre Liège, parcours dans la ville, Belgique, 2022

Le petit marché de l'art, Galerie Le Rayon Vert, Nantes, France, 2021 et 2022

EPARSEES, Atelier Alain Lebras, Nantes, France, 2021

(a)political landscape, group show, Art Center Gracanica, Bosnia, 2021

Un été à Fontevraud, Abbaye Royale de Fontevraud, France, été 2021

CODE LEON (cola, citron), exposition personnelle, Capsule Galerie, Rennes, France, 2021

Vogue 2, exposition collective Fort de Villès-Martin, Saint Nazaire, 2020

Reflets, exposition collective, Daejeon, Corée du Sud, 2020

CLOU 12, exposition collective L'Atelier, Nantes, France, 2019

Tratorak, exposition personnelle, Art Center Gracanica, Bosnia, 2019

Blooming, exposition personnelle, Brodac Gallery, Sarajevo, Bosnia, 2019

Brèves, exposition collective, Atelier Alain Lebras, Nantes, France, 2019

Taille 37, exposition personnelle, Super Galerie, Nantes, France, 2019

Le temps des fleurs, exposition personnelle, Galerie C, Rennes, France, 2019

Icônes, exposition personnelle, Haven for artists, Beyrouth, Liban, 2018

Trente deux, exposition collective, Galerie des Beaux Arts de Nantes, 2018

Kupujmo domaće ! Exposition collective : Galerie Duplex 100m2 Sarajevo, Bosnie Herzégovine, 2017

RESIDENCES

Résidence CLEA, communauté des Flandres intérieures, **DRAC des Hauts-de-France**, 2024.

Résidence **UNAT**, DRAC Pays de la Loire, France, 2023.

Résidence **Ad Libitum**, Belgique, 2023.

Résidence de recherches et création soutenue par l'**ONG DCA, l'Institut Français de Paris et la Région des Pays de la Loire**, à Bamako, Mali, 2022-24.

Résidence de recherches : **Kacalisian Art Village**, Majia Township, Taiwan, 2022.

Résidence croisée : **Treasure Hill Artist Village**, Taipei, Taiwan, 2022.

Résidence artistique avec **OuOùOuh**, Atelier de Fabrique Artistique, Association Atelier #808080, France, 2022.

Résidence de recherches à **La Gâterie**, espace de création contemporaine à La Roche-Sur-Yon, France, 2021.

Résidence d'artiste au **LIEU-UNIQUE**, Nantes, France, 2021.

Résidence commissariat de l'exposition (*a*)**political landscape. Art Center Gracanica**, Bosnie-Herzégovine, 2021.

Résidence «Entre les murs» **Abbaye de Fontevraud**, France, 2021.

Résidence d'artiste **Art Center Gracanica**, Bosnie-Herzégovine, 2019.

Artiste sélectionnée aux **Ateliers PCP-** St Nazaire, France, 2019-2022.

Résidence d'artistes à **Havenforartist**, Beyrouth, Liban, 2018.

A VENIR

Résidence **Ville de Nantes**, Les Fabriques Dervallières, février 2025.

Résidence Le Grand Tour, **Institut Français NL x EKWC**, Pays-Bas, octobre et novembre 2024.

Résidence CLEA, **Communauté de communes de la Porte du Hainaut**, mars, avril, mai, juin 2025.

INTERVENTIONS/WORKSHOPS :

<https://camillebleuvalentin.wixsite.com/workshop>

- Matière d'images, exposition, ateliers de cyanotype et sérigraphie avec les élèves du Lycée Julien Gracq, 2024.

- La mi-temps créative, réalisation de fresques et ateliers de sérigraphie dans les centres pénitentiaires de Laval, de Nantes et du Mans, 2024.

- Réalisation d'une fresque et d'une « série photographique neuro-sportive », au lycée professionnel Deepoorter, sur l'usage du sport dans la lutte des maladies neuro-dégénératives. 2024

- « Prothopoétique » ateliers de dessin et de peintures avec les patients de la Fondation Hopale. Détournement de béquilles et autres prothèses médicales comme des outils de peinture, 2024.

- « Dans mes bagages », atelier de dessin avec les jeunes migrants accueillis par le Centre de protection MNA (Mineur Non accompagnés) d'Hazebrouck, 2024.

- « Quand j'avais ton âge », projet croisé avec les résidents de la maison de retraite Claire Fontaine à Hazebrouck et les collégiens de l'établissement Maxime Deyts à Bailleul, 2024.

- « Tête ! » Atelier de sensibilisation au racisme : création d'une sculpture en papier maché avec les élèves de l'école primaire de Steenbecque.

- « J'ai la patate ! », atelier de sensibilisation à l'agriculture locale à destination d'élèves en maternelle. 2024

- Initiation à la sérigraphie pour les élèves des filières professionnelles du Lycée de Pontchâteau, 2023.

- PEAC Formes et couleurs (culture et patrimoine), avec les élèves de PS et MS des écoles de Rezé, 2023.

- Réalisation d'une fresque collective avec les élèves du Lycée de Kerguenec et 8 jeunes ukrainiens à Guichen, 2023.

- Ateliers de sérigraphie sur textile (sacs en coton) pendant une semaine dans le cadre de la course : La Solitaire du Figaro 2024, accueil de public scolaire, personnes porteuses de handicaps (IME / UCFV) et grand public.

- Création d'œuvres collectives à destination de publics primo-vacanciers (Vacaf, Resto du cœur, Croix rouge) Saint Jean de Monts, Le Croisic, 2023

- Création d'œuvres collectives à destination de publics porteurs de handicaps et résidence sénior, IME Château de Briançon, Résidence autonome Les Jonquilles, Bauné, 2023

- Ateliers de sérigraphie itinérants « Au fil de l'eau » sur des temps périscolaires primaires et maternelles, Rezé 2023

- Dispositif « Plasticien au collège » avec les élèves de 4ème du Collège Julie-Victoire Daubié, 2023.

- Workshop et exposition Memento, collège Les Trois fontaines, 2023.

- Réalisation de fresques collectives, école maternelles Casanova, Donges, 2023.

- PEAC « Bos Taurus », culture et patrimoine, en milieu scolaire, Ville de Rezé. 2023.

- Intervention en milieu scolaire (MS/GS/CP/CE/CM) Les monstres ! Aubigny-Les Clouzeaux, 2023.

- Workshop recyclage du plastique, public adulte, Kacalisian Art Center, Taiwan, décembre 2022.

- C sport ! Réalisation d'une fresque collective et formation de deux jeunes adolescents à la peinture, Saumur, 2022.
- Ateliers de sérigraphie sur textile (sacs en coton) pendant une semaine dans le cadre de la course : La Solitaire du Figaro, ouvert à tous, Nantes, aout 2022
- Ateliers d'impression « Drapeaux Olympiques Intergalactiques » sérigraphie et pochoir en plein air, public adolescents, Rezé, juin 2022
- Ateliers : Du dessin à la forme, PEAC école Chedid, CM1-CM2, Saint-Nazaire, juin 2022
- Ateliers : Couleur ! École maternelle Les Asphodèles, Le Pellerin, 2022
- Ateliers d'impression en sérigraphie, et création de mobiles classes de CP et CM2, La Turballe, 2022.
- Création d'une fresque collective pendant l'événement sportif « partage ton foot » à destination de personnes migrantes mineures. 2022
- Crépuscule, volet 2 - Réalisation d'une fresque et formation de dix jeunes en décrochage scolaire sur le projet (18-21 ans), Angers, avril 2022.
- Exposition et accompagnement des élèves de Terminale option Arts plastiques du Lycée Bellevue, Le Mans, mars 2022.
- Exposition avec la participation des élèves d'histoire des arts du Lycée Touchard-Washington, Le Mans, Janvier 2022.
- Exposition et accompagnement des élèves de Terminale option Arts plastiques du Lycée Elizée à Sablé-sur-Sarthe, décembre 2021.
- Fresque collective OSAKA, Maison d'arrêt du Mans, décembre 2021.
- Atelier d'impression sur textile en sérigraphie, centre d'accueil La Marjolaine, La Turballe, décembre 2021
- Création d'une œuvre collective pour la façade de l'école de La Lune Bleue, incluant tous les élèves (maternelle et primaire) Juin 2021.
- Atelier participatif dessin et gravure sur bois, invitation du Centre d'art contemporain Le MAT, Ancenis, 2021.
- Intervention en plein air sérigraphie sur textile, Rezé, Aout 2021.
- Réalisation d'une fresque et formation de deux jeunes en décrochage scolaire sur le projet, Angers, Juillet 2021.
- Fresque projet «La perruche de l'ilot Savary» Création d'une fresque avec 10 jeunes dans le quartier prioritaire de Savary, Angers, 2020
- Intervention en sérigraphie auprès de deux classes de CM2, école primaire de Legé, Décembre 2020
- Atelier d'impression en sérigraphie, pour le centre d'accueil La Marjolaine, La Turballe, 2020
- Atelier d'impression, destiné à des personnes porteuses de troubles du Spectre autistique. Art Center Graçanica, 2019.
- Atelier d'édition graphzine «Herbier Rêvé» dans le cadre des Ateliers Munari pour jeune public, Beaux Arts de Nantes Métropole. 2018
- Atelier découpage/collage pour adultes en situation de handicap psychologique et personnes illettrées dans la Galerie du théâtre de Privas 2016.
- Création et animation découpage/ collages surréalistes pour groupes scolaires à la Galerie du théâtre de Privas, 2016.- Workshop d'impression au