

EXPOSITIONS PERSONNELLES

- 2024** Les échafauds de Délos, *galerie RDV, Nantes.*
2021 Signaux - Refuges - Monuments, *galerie LTK, Angers.*
2020 Petits aménagements, *le Phare Boréal, Les Sables-d'Olonne.*
2019 Périurbaine Pastorale, *galerie Tokonoma, Paris.*
L'attaque de Paris, *galerie LTK, Angers.*
2017 Sauroktonos Babes, *la Tonnelle, Saumur.*
2016 24 Blasons à la chocolaterie, *École de la Nature et du Paysage, Blois.*
Georges et Marguerite, *Show Room de l'agence Bassinet Turquin Paysage, Paris.*
2015 Voiture 35, *atelier portes ouvertes, Saumur.*
2014 Vous êtes ici, *Chai du domaine Frédéric Mabileau, à St Nicolas de Bourgueil.*
2013 Clôture grillage simple torsion, *le Hublot d'Ivry-sur-Seine.*

FRED MAILLARD

523, rue Robert Amy
49400 Saumur.

06 62 86 58 12
fred.mail@voiture35.net

www.reseaux-artistes.fr
www.fred-maillard.com
[fred.maillard.painting](https://www.instagram.com/fred_maillard.painting)

EXPOSITIONS COLLECTIVES

- 2023** Conclusion de l'Atelier Observatoire Coopérative, à *Beauquesne (80).* Avec *Terrain de jeux, plateforme de création.*
2023 Détour(s), *Moulin Gautron, Vertou (44).* À l'invitation de Laurence Landois.
2022 Entre Territoire & Paysage, *Beauquesne (80).* Projet porté par l'association *Culture à la Ferme* et soutenu par le département de la Somme, le Préfet des Hauts-de-France, La région Hauts-de-France et le Crédit Agricole Brie Picardie.
2021 Tangué ! d'un point de vue ondoyant, *galerie du CAUE & IF-Irrésistible Fraternité, Limoges.* Avec le soutien de la DRAC et de la Région Nouvelle Aquitaine, et d'ASTRE Réseau des arts visuels en Nouvelle Aquitaine.
C'est la réouverture, on ferme ! *Galerie Tokonoma, Paris.*
2019 110m2. Nantes. À l'invitation du collectif *Open It.*
Habit(u)er, *galerie du CAUE, Limoges.* En partenariat avec le *FRAC-Artothèque Nouvelle Aquitaine.*
Terrain de jeux chez *VOLUME, librairie VOLUME, Paris.*
2018 Salon MAD4, *la Monnaie de Paris.* Avec les éditions *Laurel Parker Book*
Terrain de Jeux #0_Prototype, *Usine Chapal, Montreuil*
2017 Galerie Hors-Champ, *Loire-Authion (49)*
2016 Ateliers Noast-Renaud, *Ponlevoy*
2015 Escale au Dôme, *théâtre de Saumur.*

2013 La Sphère Infernale, *diffusion sur Thirteen Network, NYC et présentation au Workshop, Paris*

2012 Libelula Festival, *Espagne*

2010 Biennale du Havre, *le Havre. Sélection du Prix Partouche du court-métrage expérimental.*

ÉDITIONS

- 2020** Jawa Tengah Combo, *200 ex. Enquête photographique sur l'urbanisme du centre de l'île de Java. Avec le soutien de l'Institut de France en Indonésie et édité par Terrain de Jeux.*
2018 Terrain de Jeux - Prototype, *100 exemplaire numéroté, Édition Laurel Parker Book.*
2016 Blasons, *50 exemplaires numérotés et signés, 26 pages, impression numérique, reliure faite main, couverture réalisée en monotype.*
2013 Vous êtes ici, *20 exemplaires numérotés et signés, 8 pages, impression numérique, reliure et titrage faits main.*

BOURSES & AIDES

- 2023** Aide au projet de création Arts visuels de la Région Pays de la Loire en 2023 avec Terrain de Jeux pour « Quels arpenteurs à la confluence ? » Résidence Atelier Observatoire Coopérative, *Beauquesne (80).* Atelier de recherche sur le paysage, perceptions et représentation *Projet porté par Terrain de jeux, plateforme de création.*
2022 Résidence au PAD, Angers et bourse de travail, à l'invitation de l'association *BLAST.*
2021 Entre Territoire & Paysage, *Résidence pour cinq sessions d'ateliers de lecture de paysage à Beauquesne, Hauts-de-France.* Projet porté par l'association *Culture à la Ferme* et soutenu par le département de la Somme, le Préfet des Hauts-de-France, La région Hauts-de-France et le Crédit Agricole Brie Picardie.
2020 Lauréat avec Terrain de Jeux de l'appel à projet « coopération et création » pour le projet Tangué ! *Soutenu par le Ministère de la Culture, la Région Nouvelle-Aquitaine et le Réseau Astré.*