

ART

Expositions personnelles ou en duo

- 2025 A venir : exposition en duo aux anciennes Ecuries, Trélazé (49).
A venir : Exposition personnelle et animation d'un workshop au collège Saint Paul de Bellevigne-sur-Layon (49)
A venir : Exposition personnelle à l'Ecole Supérieure d'Art et de Design d'Angers.
- 2024 Exposition personnelle et animation d'un workshop au collège des Fontaines de Thouarcé (49) dans le cadre du mois de la poésie.
Exposition et intervention pour le programme « Autour du fil - I.I.I. », Atelier du Haut Anjou, Daon (53).
- 2022 Exposition personnelle pour l'obtention du Diplôme National Supérieur d'Etudes Plastiques - ESAD-TALM - Angers.
- 2020 Exposition personnelle pour l'obtention du Diplôme National d'Art - ESAD-TALM - Angers.

Expositions collectives et coordination d'exposition

- 2025 A venir : « Tisser le futur », Triennale des mini-textiles du musée Jean-Lurçat et de la Tapisserie contemporaine, Angers.
- 2024 A venir : Artiste invité à We art' Chalonnais, Chalonnais (49).
Exposition collective au 42, lieu de vie multiculturel, créatif et d'échanges, Angers.
- 2023 « Prendre Forme », à la nouvelle maison de Quartier des Hauts de Saint Aubin, Angers
8 – 19 septembre 2023, Exposition en tant qu'artiste et coordination de l'exposition.
- 2022 « Métamorphoses » au Dôme de Saumur (49) – co-commissariat, régie et exposition en tant qu'artiste
- 2021 « Passages textiles », Espace Rive d'Arts, Les Ponts-de-Cé (49), ESAD-TALM Angers.
- 2020 « Correspondances textiles », Centre Tour à Plomb, Bruxelles, ESAD-TALM Angers, ARBA-ESA.
- 2019 « Non-functional exhibition », Ecole des Beaux-Arts, Angers, ESAD-TALM Angers.

Résidences

- 2022 Exposition à Daon (53) et animation d'un workshop à partir de l'exposition, dans le cadre de l'été culturel en Mayenne – Atelier du Haut-Anjou.
- Création en duo d'une œuvre collective autour de l'exposition « Au fil du Sacré », Abbaye de Fontevraud (49).

Transmission

- Depuis 2023 Artiste licier au Musée Jean Lurçat et de la tapisserie contemporaine, Angers (49) :
* Animation d'ateliers d'initiation au tissage pour les publics scolaires et adaptés
* Stages pour adultes avec projet sur trois demi-journées
* Animation d'ateliers hors les murs de broderie dans le cadre de l'exposition temporaire « Séduction » au Musée Pincé d'Angers et dans le cadre du mois du genre et des violences faites aux femmes.
- 2021 Animation d'un workshop « techniques textiles », découverte pour un public de lycéens en option lourde Art, ESAD-TALM Angers, 7h.

PSYCHOLOGIE

- 2022 Animation d'un atelier « AGORA » à l'école des Beaux-Arts d'Angers, invitant les membres de l'école ainsi que des personnes extérieures intéressées par la psychanalyse à se rencontrer et à échanger sur la création.
- Depuis 2016 Membre de l'association (l')Où-vers psychanalytique, co-président depuis 2023, Angers.
- Depuis 2013 Psychologue clinicien
- Pratique libérale depuis 2017
- Charges de cours à l'Université Catholique de l'Ouest, Angers : Psychopathologie de l'enfant et de l'adolescent (2015), Histoire des pensées psychiatrique et psychanalytique (2014), Introduction à la psychologie clinique (2014)
- Psychologue en hôpital psychiatrique, service de pédopsychiatrie de l'EPSM du Mans, pour le diagnostic de l'autisme infantile, et l'accompagnement des enfants et adolescents en famille d'accueil (2014-2016)

FORMATIONS

En art

- 2024 Entrée en 2ème cycle au Conservatoire à Rayonnement Régional, en classe de chant lyrique, Angers.
- 2022 D.N.S.E.P., option Art, E.S.A.D.-T.A.L.M. – Angers.
- 2020 D.N.A. option Art, mention Techniques textiles, E.S.A.D.-T.A.L.M. – Angers.
- Depuis 2017 Chœur Florestan du Conservatoire à Rayonnement Régional d'Angers.
Voix de ténor.

En psychologie

- 2013 Master 2 Recherche Psychanalyse et champ social, mention « Clinique du corps et culture », Université Paris VII Denis Diderot.
- 2012 Master 2 Professionnel de Psychologie, spécialité clinique, mention « pathologies, âges et transitions », Université Catholique de l'Ouest.