

ZHU Hong
36 rue du Corps de Garde
44100 Nantes
Tél. : 0033 (0) 6 16 77 97 67
contactzhuhong@gmail.com

www.zhuhongart.com
www.reseaux-artistes.fr/dossiers/zhu-hong

*Née en 1975 à Shanghai, Chine
Vit et travaille à Nantes, France*

Expositions personnelles et duos (sélections)

- 2024 ***Élégance du Trait, Zhu Hong & Shan Weijun***, Galerie 208, Paris
Maladresse du nuage, La Gâterie, La Roche-sur-Yon
- 2023 ***Un bref instant éblouissement***, La Maison de l'Erdre, Île de Versailles, Nantes
- 2022 ***La façon d'exister d'un silence***, Maison Julien Gracq, St-Florent-le-vieil
- 2021 ***Les lignes de l'eau***, Musée d'Art, Nantes
Of Water, The Merchant House, Amsterdam
Amstel, Bridge, delirium, Capital C, Amsterdam, avec Sylvie Bonnot
Trait pour trait, Galerie Eigengrau, Lycée Jacques Prevert, Savenay
- 2020 ***La Paresse de l'œil***, dispositif *Insitu*, Galerie du Collège Arthur Rimbaud, Donges
- 2019 ***Le jour se lève***, l'Echiquier, Pouzauges
Zhu Hong/Rika Tanaka, Centre d'art Contemporain, Pontmain
- 2018 ***Une invitation, Zhu Hong et la collection du Frac des Pays de la Loire***,
Salle Henry-Simon, Saint-Hilaire-de-Riez
Zhu Hong, Where Silence is Avoid of Noises, SinArts Gallery, La Haye, Pays-Bas
- 2017 ***Sylvie Bonnot & Zhu Hong, Make things happen : Young artiste in dialogue I***, avec
Sylvie Bonnot, The Merchant House, Amsterdam
3M2 de lumière, Musée de la Roche-sur-Yon
- 2016 ***Partition dessinée***, avec Anne-Sophie Duca, Maison Chevolleau, Fontenay-le-Comte
- 2015 ***Pour la nuit***, Galerie Robespierre, Grande-Synthe
- 2014 ***D'un Salon à l'autre***, Musée des Beaux-arts, Dijon
- 2013 ***Décor intérieur***, Château du Grand Jardin, Joinville
Constellation, Scène Nationale (l'ARC), Le Creusot
- 2012 ***L'enveloppe d'un instant***, Centre du Pôle International de la Préhistoire, les Eyzies-de-Tayac
Le génie des arts, Maison Rhénanie Palatinat, Dijon
Une pose entre deux gestes, Zhu Hong & la collection du Frac Franche-Comté, Chapelle de l'Hôtel
de Ville, Vesoul
- 2011 ***La présence d'un oubli***, 2angles, Flers
No Copy Right, avec Christian Robert-Tissot, Galerie Interface, Dijon
- 2010 ***Pièce de collection***, Musée Ziem, Martigues
De l'ange au lion, Haus Burgund, Mayence, Allemagne
A l'affiche, La Galerie, Talant
- 2009 ***Le Mur des Thermes***, Musées de Sens
Le noir et le blanc de Hong, Galerie l'attrape couleur, Lyon
ZHU Hong, Galerie ROZKU, Mannheim, Allemagne
- 2008 ***La visite***, Château de la Louvière, Montluçon
Dans le Musée, Maison de la culture, Bourges
ZHU Hong, Maison des expositions, Genas

Expositions collectives (sélections)

- 2024 ***Borderline***, Interface, Dijon
Poussière d'ombre, Maison Arakawa, Takayama, Gifu, Japon
- 2023 ***Perceptions***, Le RU - Artothèque, Angers
Art on paper, avec SinArts Gallery, Gare Maritime, Bruxelles
- 2022 ***Just in time***, Galerie 208, Paris
Asia Now Art Fair, avec Galerie 208, Paris
- 2021 ***6 Weekends d'Art Contemporain***, Galerie Neuf, Nancy
Cueillir des étoiles, Nouvelles acquisitions de la collection *artdelivery*, Beaux-Arts Nantes
- 2020 ***La fabrique des collections***, Musée des Beaux-arts, Dijon
- 2019 ***Art on paper***, avec SinArts Gallery, Bozar, Bruxelles
- 2018 ***5mm par heure***, exposition des Lauréats de Prix Arts Visuels de la Ville de Nantes, l'Atelier Nantes
QADE Art Fair, avec SinArts Gallery, Rotterdam, Pays-Bas
KunstRai, avec SinArts Gallery, Amsterdam
Des rives aux glissements, Centre culturel de Gentilly, Paris
15ans, 2angles, Flers
Making Things Happen: Young Artists Remix, The Merchant House, Amsterdam, Pays-Bas
- 2017 ***Regards croisés avec les collections des musées d'Angers***, Musée Jean Lurçat, Angers

- Etat des lieux**, organisé par collectif *Open it*, Nantes
- 2016 **Du Musée des Beaux-arts au Musée d'arts**, sur l'invitation de Régis Perray dans son *Petit Musée*, l'Atelier, Nantes
Vies d'ici, vues d'ailleurs-Traces de résidence, Pôle Internationale de la Préhistoire, les Eyzies-de-Tayac
- 2015 **Arts à la point**, circuit d'art contemporain et patrimoine, Pointe de Raz
- 2011 **km 500 4**, Kunstalle Mainz, Mayence, Allemagne
...3xklingeln!, curateur Günter Minas, Mayence, Allemagne
- 2010 **Es war einmal ein Papagei, der war beim Schöpfungsakt dabei**, Château Balmoral, Bad Ems, Allemagne
Traversée d'Art, Château de Saint-Ouen, Paris
Curator's Choice, curateur Rolf Lauter, Swiss Art Institution, Karlsruhe, Allemagne
Au-delà du cadre, Musée des Ursulines, Mâcon
Obecność / Présence, Galerie w Ratuszu, Leszno, Pologne
- 2008 **Exposition de Mars**, Atheneum, Dijon
Mulhouse 008, Parc des expositions, Mulhouse

Workshops et ateliers (sélections)

- depuis 2018 professeur de dessin, l'Ecole nationale supérieur d'Architecture de Nantes
- 2023 Atelier *Glaneur du fragment*, classes de 4^{ème}, Collège Saint-Exupéry, La Montagne
 Atelier *Glaneur du fragment*, classes de 4^{ème}, Collège Berlioz, Nantes, (passeculture)
- 2022 Atelier d'art plastique avec une classe de 6^{ème} et une classe de 5^{ème} autour de la lumière et de cyanotype, Collège Isabelle Autissier, Nort-sur-Erdre
 Workshop *Portrait de mon paysage*, 3 classes de 4^{ème}, Collège Gaston Chaissac, Pouzauges
- 2021 Workshop l'école d'art Angers, 1^{ère} année.
 Ateliers d'art plastique avec les enfants de Classes primaires, Communauté de Communes Aunis Atlantique.
- 2019 Atelier d'art plastique avec les enfants de Classes CM1/CM2, Ecole à Pontmain
 Ateliers résidence, Classes maternelle (3-5 ans), communes de Pouzauges et des Herbiers
- 2018 Ateliers de la résidence LOOP, 1 class de primaire (8-11 ans), 1 classe de 3^{ème} Collège de Mont-lieu
 1 classe de 4^{ème} Collège de Monguyon, 1 groupe de terminale, Lycée Agricole Jonzac
- 2016 Workshop « Fabrique le paysage », avec 2 groupe d'adultes, Maison des arts, St Herblain
- 2015 Atelier « Plastique au Collège », une classe de 4^{ème}, Collège La Fontaine, Missillac.
 (Financé par le Conseil Général de Loire Atlantique.)
- 2014 Atelier au près de public adulte, autour de l'exposition D'un salon à l'autre, Musée des Beaux-arts, Dijon
 Atelier « Plastique au Collège », une classe de 3^{ème}, Collège La Fontaine, Missillac.
 (Financé par le Conseil Général de Loire Atlantique.)
- 2013 Atelier avec des enfants de 4 à 11 ans, dans le cadre de l'exposition Décor intérieur, Château du Grand Jardin, Joinville
 « Parcours Starter », une classe de 4^{ème}, Collège Les Hautes Pailles, Echenon. (Financé par le Conseil Général de la Côte d'Or.)
- 2012 Intervention une classe PAC (Parcours artistique et culturel départemental), l'école des Eyzies de Tayac, dans le cadre de la résidence de l'art en Dordogne.
 Intervention dans le Cadre de l'Histoire des arts, Maison Rhénanie palatinat, Dijon
 « Parcours Starter », une classe de 3^{ème}, Collège de Seurre. (Financé par le Conseil Général de la Côte d'Or.)

Formation

- 2004-2007 Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique (DNSEP), Félicitations du jury, ENSA Dijon
- 1993-1997 Diplôme de l'Institut des Beaux-Arts de l'Université de Shanghai, Chine, Prix d'Excellence

Résidences et Prix

- 2022 Résidence artiste, Musée Magnelli, Vallauris
- 2021 Résidence A la table, Lieu Unique, Nantes
- 2019 Résidence au Centre d'Art Contemporain de Pontmain
- 2018-2019 Résidence Grandir avec l'art, Communauté de Commune des Herbiers et Pouzauges
- 2018 Résidence LOOP, Jonzac
- 2017 Finaliste du prix Talents Contemporains de la fondation Schneider
- 2016 Prix des Arts Visuels de la Ville de Nantes
 Résidence d'artistes, maison Chevoleau, Fontenay-le-Comte
- 2014-15 Résidence d'artistes, Grande-Synthe
- 2011-12 Résidence de l'art en Dordogne, Pôle Internationale de la Préhistoire, Les Eyzies-de-Tayac

2011 Résidence *2angles*, Flers / Résidence *Amalgame*, Villers sur port
2010 Résidence Schloß Balmoral, Bad Ems, Allemagne
2009 Résidence au Collège Chateaubriand, Centre d'Art de l'Yonne, Villeneuve sur Yonne
2008 Résidence *Shakers*, Montluçon

Commandes Publiques

2020-21 1% artistique, Collège Isabelle Autissier, Nort-sur-Erdre

Collections publiques

Artothèques de Nantes, Artothèques de la Roche-sur-Yon, Artothèques d'Angers.

Musée des Beaux-arts de Dijon, Musée Ziem, Martigues, Musées de Sens, Ville de Genas

Editions/publications

2021 *Bulles d'Erdre*, texte Éva Prouteau, Edition de 1% commande artistique
2018 *Entretien avec Zhu Hong*, par Elodie Derval, Revue RAR (Revue aller-retour) p48-57, édition Artothèque d'Angers
2017 *Make things happen : Young artiste in dialogue I, ZHU HONG*, The Merchant House, Amsterdam
ZHU HONG, 3M2 DE LUMIERE, édition Lienart, Paris
2015 *Zhu Hong, Pour la nuit*, la résidence de la Ville de Grande-Synthe
Interface 1995-2015, catalogue de l'exposition, *Interface* Dijon
2014 *ZHU HONG, L'enveloppe d'un instant*, catalogue de résidence de l'art en Dordogne, Le Festin
2013 *INTERFACE appartement/galerie, 2007-2012*, catalogue de l'exposition, *Interface* Dijon
2012 *Km500*, catalogue d'exposition, Kunstalle Mainz
Aile du silence, livre d'artiste, résidence Amalgame, Villers sur Port
2011 *Le génie des arts*, Künstlerhaus Schloß Balmoral, Allemagne
Villa des délices, livre d'artiste, 2angles, Flers et Interface, Dijon
ZHU Hong, La présence d'un oubli, catalogue de résidence 2angles, Flers
Ici ! artistes en résidence, 2angles, Flers
2010 *ZHU HONG, PIECE DE COLLECTION*, Musée Ziem, Martigues
2008 *ZHU Hong*, Shakers, Montluçon