

Giovanna Chauvin Rossi

Démarche artistique

Dans mon travail, j'explore la mémoire, le souvenir et l'empreinte. J'utilise différentes techniques, à la fois ancienne comme la gravure et la broderie, mais aussi plus contemporaines comme le dessin au stylo bic qui est une de mes techniques de prédilection. En partant d'histoires fictives ou réelles, je dresse des paysages, des portraits d'enfants, d'adultes dans des mises en scène inspirés de l'imaginaire collectif.