

DEMARCHE ARTISTIQUE :

« Sophie Morille révèle un travail végétal, minéral, viscéral, où les éléments et les formes entre en symbiose. Le végétal est motif et sujet mais aussi matrice, matière, couleurs et savoirs. Le corps s'en mêle. Œuvre organique empreinte de l'expérience d'une introspection, d'une libération et d'une force de femme qui travaille en alchimie avec les ressources naturelles. L'artiste prend place et partage avec maturité un travail méticuleux et profond, déployé ici et là dans une ronde douce, sur le fil des gestes, dans la maille imprégnée, au son des mots - entre deux pierres, entre deux lunes. »

(Par France Dumoulin pour l'exposition de septembre 2022 à La Galerie Le Rayon Vert à Nantes.)

« S'exprimer avec la couleur, c'est oser vivre et montrer qui l'on est ».

Dans l'œuvre de Sophie Morille la couleur joue un rôle fondamental. Espace de fascination pour elle et en recherche perpétuelle d'assemblage de couleurs qui viennent souvent se confronter à ses motifs végétaux. Le dessin et la gravure existent parfois telles des recherches préparatoires ou telles des œuvres à part entières. Sophie ne souhaite pas se cantonner à une seule technique mais ouvre à divers médiums pour enrichir l'ensemble. Cependant la démarche qu'elle déploie en teinture végétale est de plus en plus présente et personnelle.

Ses œuvres sont parfois purement graphique mais sont parfois aussi beaucoup plus profondes et viscérales... Des thématiques comme la guérison, la maladie, la transgénération ou encore l'éco-féministe font parties des interrogations de Sophie dans ces récentes expositions.