

Jeanne MINIER

www.jminier.com @jeanneminier

Démarche

Après avoir travaillé pendant plusieurs années sur la mémoire individuelle dans les lieux, le travail de Jeanne Minier glisse petit à petit vers la place que l'on occupe individuellement dans les territoires. Quel est notre impact via notre métier, nos engagements, nos souvenirs et nos actions sur le territoire que l'on habite ? Comment le paysage raconte d'où l'on vient, ce qu'on y fait et où l'on va ?

Derrière un paysage qui nous semble familier, des histoires se déploient. Elles sont nécessaires à la compréhension des lieux que l'on rencontre.

Avec la photographie argentique, le son, l'auto-édition et la rencontre avec les habitants, elle construit ses séries dans le but d'immerger le spectateur dans les territoires qu'elle arpente.

Elle est adepte du faire de ses mains et de prendre le temps. Elle travaille en photographie argentique noir-et-blanc et réalise ses tirages ainsi que ses éditions de A à Z.



Extrait de la série Les Temps des Lieux