

Chloé JARRY

www.chloejarry.com
chloe.jarry@gmail.com
06.72.02.01.09

Voici quelques oeuvres, que je souhaite partager avec les usagers des établissements scolaires.

Je souhaite travailler en fonction des contraintes techniques du lieu et en concertation avec l'équipe pédagogique. Ma proposition pourra donc être amenée à évoluer.

Je propose donc des oeuvres graphiques ainsi que des sculptures en céramique.

x Des dessins encadrés : ce sont des dessins d'observation dessinés à l'encre. Cette production est la genèse de ma pratique.

x De grandes aquarelles à accrocher au mur. Elles représentent échelle un, des sols en mosaïque que j'ai foulé pendant un temps donné.

x Des céramiques représentant des anneaux d'amarrage

x Une sculpture en grès émaillé représentant une grille de ventilation ou un interrupteur ou un torchon en porcelaine.

Tous les titres, légendes sont attachés aux images.



M'AMARRER, 2017

Formes d'amarres capturées sur le bord
du Rhône.
Grès 26 x 23 x 12cm chaque

Effet de seuil
Centre d'art bastille, Grenoble
Résidence Moly Sabata, Fondation
Albert Gleizes, Sablons



ANTIPARÉIDOLIE, 2017

Cinq grands dessins inspirés par des sols
foulés pendant une résidence.
Papier, aquarelle 120 x 200 cm chaque

Ma quête au pied du mur
Collectif BLAST, Angers
Résidence L'H du Siège, Valenciennes



VENTILER I, 2015

Une applique discrète, à placer dans les
lieux humides.
grès émaillé 12x12 x2 cm

Thérain
École d'Art du Beauvaisis, Beauvais