

Christine Laquet

4 Place du Commerce

44000 Nantes

<https://www.christinelaquet.com>

T : 06 63 58 52 96

M : christine.laquet@gmail.com

IG : christinelaquet

EXPOSITION PROPOSEE

Voici l'exposition proposée dans le cadre du dispositif InSitu :

UN LIEN, UN VISIBLE

Un film et une série de photographies lenticulaires¹.

Ce projet d'exposition réunit le film *UN LIEN, UN VISIBLE* et une série de photographies lenticulaires (tirées du film) qui interrogent notre manière de percevoir le monde vivant et ce qui échappe au regard humain.

Réalisé à l'aide d'une caméra thermique, le film propose une déambulation nocturne dans la campagne du Vercors, guidée par un chien. En révélant la chaleur des corps, cette technologie vacille entre réel et sur-réel et donne accès au paysage nocturne et ses habitants situés. La nuit devient un espace de fascination et de tension, où faune sauvage et domestique coexistent à proximité immédiate, mais hors de notre champ perceptif habituel.

Les photographies lenticulaires prolongent cette expérience. Selon le déplacement du spectateur, l'image se transforme, apparaissant ou disparaissant partiellement. Ce dispositif met en jeu la relation active au regard et souligne que voir est une expérience mouvante, dépendante du point de vue et de l'attention.

Pensé dans un cadre pédagogique, le projet permet d'aborder les questions de perception, de technologies de vision augmentée et de représentation du vivant, en privilégiant une approche sensible et expérimentale du regard.

Œuvres présentées :**• Film**

réalisé avec une caméra thermique - Durée : 11 min 20 s - Noir et blanc – 2022

Images : Olivier Janet - Son : Ben Seretan

• Photographies lenticulaires

Série de 6 photographies lenticulaires - Dimension : 60 × 42 cm (chacune) – 2024

Présentation : posées sur tablettes

¹ Les photographies lenticulaires sont des images composées de plusieurs vues entrelacées, imprimées sous une