

Nathalie Lecroc

Tu as dit dessin ou dessein ?

« Ce dessin m'a pris cinq minutes, mais j'ai mis soixante ans pour y arriver ».

Pierre- Auguste Renoir

« Le dessein de l'art est de lutter contre les obligations ».

Amedeo Modigliani



© Germinal Roaux
<https://www.germinalroaux.com>

Je profite de cette invitation qui m'est donnée pour faire le point sur ma pratique du dessin. Pourquoi me suit-elle depuis des années, pourquoi m'intéresse t'elle malgré son aspect désuet. Et j'ai pour dessein de partager avec les élèves et l'enseignant-e le désir de bousculer un peu l'idée que l'on pourrait se faire du dessin lorsque l'on est collégien ou lycéen.

Le « projet/dessein » serait de proposer aux jeunes, par le biais d'une exposition monographique une rencontre avec les aspects polymorphes de ma pratique du dessin.

Pour ce faire, je propose de réunir un ensemble de travaux qui rend compte de la technique du dessin mais qui sollicite également différents matériaux et/ou techniques (dessin au trait, aquarelles, carnets de croquis, dessins sur papier carbone, papiers cousus, reprographie, etc.). Des aquarelles minutieuses côtoient des transferts à l'esthétique volontairement pauvre, tandis que le geste de dessiner est toujours présent.

Ce parcours est à adapter aux élèves et ne présente pas une liste définitive. L'objectif est d'engager une réflexion et des échanges avec les élèves devant les œuvres.

Nathalie Lecroc